

Sérgio Jorge Marques

No início dos anos 90 matricula-se no Conservatório de Música de Santarém onde estuda com o digníssimo professor Acácio Resende a disciplina de guitarra. Posteriormente desenvolve o estudo da guitarra, nível secundário, com os reconhecidos professores e concertistas Eudoro Grade e José Dinis.

Entre 1996/2001 frequenta a Licenciatura em Música (via ensino - guitarra), com profissionalização, na Universidade de Évora, onde desenvolve estudos com os professores doutores Manuel Morais e Max Rabinovich (música de câmara); Paulo Valente Pereira e Pedro Jóia (Guitarra) e com o professor doutor José Mesquita Lopes (Orientador do Estágio Pedagógico).

Entretanto frequentou diversas Masterclass com algumas das figuras mais reconhecidas do panorama musical internacional e nacional: Leo Brouwer; Manuel Barrueco; Carlos Barbosa Lima; Roland Dyens; Dejan Ivanovic; Carlos Menezes; Sérgio Pelágio.

A sua vida profissional tem sido repartida entre o ensino e a performance musical. Lecciona desde 2001 as disciplinas de Guitarra e Música de Conjunto/Ensemble de Guitarras. Desde 2002 que faz parte dos quadros de docência do Centro de Formação Artística da Sociedade Filarmónica Gualdim Pais e do Conservatório de Música de Santarém. Durante 18 anos foi guitarrista residente da Orquestra de José Santos Rosa (Big Band); integrou vários projectos de música de câmara em diversas formações.